

COMUNICATO STAMPA

spettacolo

“CLIZIA”

stagione teatrale 2012

“MEFITIS.. A TEATRO FRA I MAGICI LUOGHI DELLA STORIA”

V edizione

Parco Archeologico di Rossano - Vaglio Basilicata (Pz)

Giovedì 2 agosto

Ingresso ore 20:30, sipario ore 21:00

Continuano gli appuntamenti di “Mefitis, a teatro fra i magici luoghi della storia”, la stagione teatrale che da cinque anni si svolge nel suggestivo scenario del Parco Archeologico di Rossano di Vaglio Basilicata, organizzata da Cose di teatro e musica, in collaborazione con il Comune di Vaglio e patrocinata dalla Regione Basilicata, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e dall'Associazione Voglia di Teatro.

Giovedì 2 agosto, alle ore 21:00, una delle coppie storiche del teatro Italiano Giuseppe Pambieri e Lia Tanzi, porterà in scena la commedia di Machiavelli “Clizia”, per la regia di Giacomo Zito.

Un uomo ormai maturo, Nicomaco, perde la testa per una giovane bellissima donna, da lui e dalla moglie adottata fin da bambina. Contro le consuetudini sociali e in barba alla sua età, l'uomo tenta ogni sotterfugio e ogni stratagemma per soddisfare il suo desiderio di giacere con lei e possederla, contro ogni buon senso, come se il suo sogno e la realtà oggettiva potessero avere un possibile punto d'incontro.

Anche il figlio di Nicomaco, Cleandro, ne è innamorato, ma non può sposarla perché, sorellastra, orfana e senza dote, la ragazza non sarebbe l'opportuna consorte. Entrambi dunque inducono i propri servitori, Pirro ed Eustachio, a chiedere la mano della fanciulla, per poterne poi essi stessi disporre. Sofronia, moglie del vecchio, che ha subodorato le intenzioni del marito, prende le parti del figlio. In ragione di un sorteggio, la fanciulla viene tuttavia data in sposa al servo di Nicomaco. Ma, al posto della giovane, al talamo d'amore si presenta, travestito da donna, il servo del figlio che, approfittando dell'oscurità della stanza, maltratterà e picchierà Nicomaco. Il vecchio, a questo punto, è costretto a chiedere scusa alla moglie, mentre la fanciulla, riconosciuta come rampolla di nobili natali, potrà sposare suo figlio.

“Clizia, è uno spettacolo che ci riporta alla contemporaneità – afferma il regista - sia nel linguaggio, portando alle estreme conseguenze comiche la relazione tra i personaggi, smascherando le loro irrefrenabili pulsioni, attraverso la moltiplicazione delle finzioni, dei travestimenti, dei vizi di una società civile in decadenza, che nell'immagine, con l'evocazione di una zattera di folli naufraghi sperduti, alla deriva in una nebbiosa palude.

La messinscena, ricca di suggestioni visive e contributi musicali originali, trasforma il semplice dipanarsi dell'azione scenica in un rituale travolgente, comico e onirico allo stesso tempo, scandaloso come un'orgia, spregiudicato come una festa carnevalesca, visionario come un film di Kubrick.

Clizia non è solo un intrigo perfetto, con richiami che rimandano fin troppo banalmente all'attualità, ma è il travestimento di un esorcismo contro il tempo. Un grande pendolo (come un patibolo?), dètta inesorabile il suo scorrere: è un conto alla rovescia la vita. E l'illusione giovanile di essere eterni, con il traguardo oltre l'orizzonte, cede il posto alla subliminale ma serpeggiante sensazione che la fine si avvicina, e i giorni cominciano sempre più rapidamente a precipitare uno sull'altro. *Ma bisogna pur che il corpo esulti.* E c'è chi

per questo perde la testa. È una partita a cronometro, dove il baro viene burlato dal suo antagonista, e non si accorge che la partita è truccata, e quando è ormai caduto nella trappola e si accorge che tutti ridono di lui, è troppo tardi: *Game over*".

A vestire i panni di Nicomaco sarà Giuseppe Pambieri, mentre Lia Tanzi sarà Sofronia. Sul palco saliranno anche Barbara Bovoli, Geremia Longobardo, Lorenzo Alessandri, Fabrizio Apolloni e Gianna Coletti. Le scene sono di Mario Amodio, i costumi di Saverio Galano e le musiche originali di Angelo Valori.

La rassegna proseguirà Lunedì 06 Agosto, con un nuovo appuntamento fuori abbonamento dal titolo "Calypso i Mari dell'Atlantico", uno spettacolo emotivo e suggestivo ispirato alla ninfa dell'acqua Calypso, attraverso le arti di tre esponenti del femminile: la cantante italo-uruguaiana Ana Karina Rossi, la pittrice colombiana Natalia Ponton e la ballerina italiana Cristina Pattuglia e con la partecipazione di musicisti latinoamericani del Cuba e l'Argentina. Chiuderà la V edizione di Mefitis "Fool – i comici in Shakespeare" il 09 Agosto.

L'organizzazione, Cose di teatro e musica, per agevolare il trasferimento dell'utenza potentina, ha predisposto il servizio navetta gratuito, da piazza Zara alle ore 19.30, con prenotazione obbligatoria. Per ulteriori informazioni e prenotazioni, www.infotickets.it, telefono 0971/274704.

Ufficio stampa

Roberta Pecora

340 78 15 658

ufficiostampa@cosediteatroemusica.com